

Volkswagen Sound Foundation

Beitrag von „Sittingbull“ vom 20. August 2008 um 18:42

Wolfsburg, 20. August 2008 - Die Paten der neuen Volkswagen Sound Foundation sind vollzählig: Für den bislang noch unbesetzten Bereich Rock engagiert sich nun die schwedische Band „The Hives“, die sogleich ihr Patenamts ausübt und „Polarkreis 18“ zu den „Newcomern“ der Volkswagen Sound Foundation gewählt hat.

The Hives sind Rock'n'Roll in Reinform. Sie sind unvergleichlich, konkurrenzlos und verkörpern alles, was man am Rock'n'Roll vergöttert. Im Oktober 2007 veröffentlichte die Band ihr „The Black and White“-Album. Seitdem touren sie rund um den Erdball.

„The Hives“ unterstützen als musikalischer Pate die Volkswagen Sound Foundation. Ebenso wie die Paten aus den Bereichen Pop und HipHop wählen sie aus Vorschlägen der Plattenfirmen Bands und Musiker mit dem größten musikalischen Potential aus. Der neue Rock-Newcomer ist die Dresdner Band „Polarkreis 18“. Das Sextett liebt das Experiment und beschreibt seinen Stil als „emotional soundscapes“. Aufsehen erregten die Sachsen unter anderem mit ihrem eigens zur Konzertvisualisierung gedrehten Klangfilm oder Rock-Konzerten mit einem Streichorchester im Dresdener Staatsschauspielhaus.

Zudem bekam die Website der Volkswagen Sound Foundation den letzten Schliff. Unter <http://www.volkswagen-soundfoundation.de> finden Sie alle wichtigen Informationen zum neuen Auftritt des Volkswagen Musikförderprogramms.